

I 事業報告

1 事業概要

定款の定めるところにより、地域の学術及び芸術文化の振興、まちづくり活動の推進に寄与するため、次の事業を実施するとともに、中山道広重美術館の施設の維持管理を行った。

新型コロナウイルス感染拡大の中、当公益財団法人は恵那市から中山道広重美術館の指定管理業務を受託して6年目を迎え、歌川広重の作品を中心とする質の高い浮世絵版画の展示や、体験・学習などの仕組みを通して、来館者により大きな感動と満足感を持ち帰っていただけるよう努めた。

館の運営面でまず特筆すべきは、地元の企業3社に観覧料相当額をご負担をいただき、フリーライダーとして毎週金曜日の観覧料を無料とするスポンサー制度が10月には4年目を迎え、コロナ禍にあって大変厳しい経営状況の中でも3企業様から変わらぬご支援をいただくことができ、市民や旅行者にも事業の趣旨が浸透し、金曜日の観覧入場者は、2,266人と全体の22%であった。

続いて展示事業では、春の特別企画展として、東京オリンピック開幕を意識した「江戸から東京へ」を開催したが、オリンピックの延期と緊急事態宣言に伴う新型コロナ感染拡大予防措置により、4月4日から5月18日までを長期休館とした。9月には、恒例の特別展観「木曾海道六拾九次之内」を開催、NHK番組（日曜美術館）で作品紹介されたことで来館者は増加したものの、10月からの秋季特別企画展「歌麿とその時代」は、インバウンドやバスツアーの激減により、その入館者は伸び悩んだ。施設整備では、開館以来20年稼働してきた空調設備が故障したため、急遽7月6日から19日までを休館して設備取替工事を、また1月には雨漏り防止工事を市事業で実施して機能回復を図った。

教育普及事業では、「広重を見る－絵師・様式・時代を越えて－」連続6講座を計画していたが、コロナ感染拡大により、すべての講座を中止としたが、1名の学芸員実習生の受け入れを行うとともに、第17回広重賞こども版画コンクールは市内各学校の協力を得て開催、今年度から版画制作の授業に応援講師を派遣する制度を導入し、9校へ延べ30人の版画経験講師を派遣し、各こども園及び小中学校から3,002点の作品応募があった。一方収益事業では、新しくネットショップを開設、企画展に合わせた商品の販売や当館オリジナルおじさんグッズ、図録などの販売を行って売り上げに貢献した。しかしながら、新型コロナウイルス拡散による影響は甚大で、年間観覧入場者数は10,694人と、前年度を大きく下回った。

1. 展示事業

① 特別企画展・特別展観

	事業名	事業概要	開催期間
1	江戸から東京へ	広重の「名所江戸百景」と共に、東京を題材とした近代版画も併せて展示。五輪開催を意識して、江戸から東京へ移り変わるさまを、浮世絵で紹介した。349人	前期4月2日(木)～5月10日(日) 後期5月14日(木)～6月14日(日) *コロナ感染拡大予防のため4月4日(土)～5月18日(月)は休館措置
2	木曾海道六拾九次之内	当館コレクションの中でも最も美しい揃物《木曾海道六拾九次之内》を、全点展示。歌川広重と溪斎英泉、江戸の二大浮世絵師が中山道をテーマに描いた人気シリーズを紹介した。2,929人	8月27日(木)～10月4日(日) 9月13日NHK日曜美術館で紹介放送

3	歌麿とその時代－黄金期の浮世絵、美人画と役者絵－	江戸時代中期の浮世絵師で美人画の大家・喜多川歌麿。本展では、歌麿と共に美人画の分野で活躍した鳥居清長、役者絵で長けた東洲斎写楽や勝川春章を取り上げ、黄金期の浮世絵作品を紹介した。 3, 294人	前期10月8日(木)～11月8日(日) 後期11月12日(木)～12月6日(日)
---	--------------------------	--	---

② 企画展

	事業名	事業概要	開催期間
1	お江戸草花デザイン集	風景の中の一要素として、華を添える草花。広重花鳥画と共にガラス工芸品も展示し、多彩に描写された草花の姿を紹介した。452人	6月18日(木)～7月19日(日) *空調設備故障改修のため7月6日(月)～7月19日(日)臨時休館
2	お江戸人物スナップ集	風景画の絵師として名を立てた広重は、巧みな人物描写により、魅力的な美人画や芝居絵を残している。広重の人物表現に焦点を当てた展覧会。1, 134人	7月23日(木・祝)～8月23日(日)
3	二代広重－受け継がれた広重イズム－	初代広重の没後、師の画風を最も忠実に受け継いだのは二代広重です。彼が受け継いだ広重イズムを紹介した。635人	12月10日(木)～1月17日(日) (1月14日から2月28日まで県下緊急事態宣言)
4	五十三次名所図会	《五十三次名所図会》(通称豎絵東海道)は、唯一画面を縦に使う描いた作品。俯瞰的な構図を多く用いたまさに名所図会を思わせる晩年の大作。564人	1月21日(木)～2月23日(火・祝) (1月14日から2月28日まで県下緊急事態宣言)
5	双筆五十三次－新規収蔵お披露目－	三代豊国と広重の合筆《双筆五十三次》宿場風景は広重が、人物を三代豊国が手がけた幕末を代表する絵師たちの豪華なコラボレーション作品の新規お披露目展。1, 337人	2月27日(土)～3月28日(日)
6	令和3年度 開館20周年展覧会の企画準備。		
7	令和4年度 企画展に関する調査、研究を実施。		

2. 教育普及事業

	事業名	内容	時期
1	連続講座(全6回) 「広重を見る－絵師・様式・時代を越えて－」	広重は、他の浮世絵師や流派からどのような影響を受け、海外や明治期以降に活躍した画家たちへどのような影響を及ぼしたのかを6人の講師が紹介	コロナ禍で全講座中止
2	学芸員実習の受け入れ	学芸員資格取得希望の学生等を対象に、学芸員実習の受け入れを行い、中津川市在住学生1人が受講。	8月18日(火)～23日(日)
3	ゆかたで涼む美術館(夜間開館)	中央通り商店街夏祭りに合わせたイベント	コロナ禍イベント中止

4	こども版画コンクール応援講師の派遣	こども版画コンクールへの参加作品制作授業へ版画経験講師を応援派遣延べ30人を派遣	11/6・20武並小 11/17岩邑小 11/20.26山岡小 11/26.27飯地小 12/8.16三郷小 12/2飯地こども園 12/14.18大井こども園 12/15山岡こども園 1/14・15大井第二小 9校
5	第17回広重賞こども版画コンクールの開催	自分の住むまちのよさや、ふるさとへの愛着をテーマとしたこども版画コンクールを開催。 応募総数 3,002点 特別賞17点、奨励賞28点、入選123点	2月27日(土)～3月14日(日)作品展 3月7日(日)表彰式(広重賞ほか16特別賞のみ)

3. その他の事業

1	(株)銀の森コーポレーション、木曾路物産(株)、(株)サラダコスモの3社企業様に観覧料相当の金銭的負担をいただき、4年目を迎える毎週金曜日の観覧料を無料とする「スポンサー制度」を実施。1年間の金曜日の観覧入場者は2,266人、総観覧者10,694人の22%を占めた。
2	新たな浮世絵紹介映像(日本語・英語)作品の放送設備機器の更新(132万円)
3	財団の美術作品取得資金積立

4. 収益事業(収益事業等会計)

ミュージアムショップ運営

- (1) 美術館関連商品を販売した。
- (2) 展覧会関係グッズ、図録を販売した。
- (3) インターネットによるグッズ・図録販売のネットショップを開始した。

5. 管理事業(法人会計)

1. 理事会・評議員会を適切に運営した。
2. 公益財団法人を適切に運営した。
3. 美術館の施設を適切に管理した。

2 理事会に関する事項

会議名	開催(議決)年月日	件名	
第1回理事会 (書面決議)	令和2年5月19日	第1号議案	美術作品取得資金取扱規程の承認について
		第2号議案	令和元年度事業報告及び附属明細書の承認について
		第3号議案	令和元年度収支決算書の承認について
		第4号議案	事業報告等に係る定期提出書類の承認について
		第5号議案	定時評議員会招集について
		第6号議案	上記議決日を5月19日とすることについて
		報告 1	役員職務執行状況及び事業経過諸報告
第2回理事会	令和2年10月8日	第1号議案	令和2年度収支補正予算(10月補正)について (上記第1号議案は取り下げ)
		報告	①令和3年度事業計画(案)について ②中山道広重美術館スポンサー制度継続について ③こども版画コンクール応援講師派遣制度 ④役員職務執行状況及び事業経過諸報告
第3回理事会 (書面決議)	令和2年11月6日	第1号議案 第2号議案	令和2年度収支補正予算(11月補正)について 上記議決日を11月6日とすることについて
第4回理事会	令和3年3月5日	第1号議案	中山道広重美術館職員の給与等に関する規程の変更について
		第2号議案	令和3年度事業計画書の承認について
		第3号議案	令和3年度収支予算書の承認について
		第4号議案	令和3年度資金調達及び設備投資に係る見込みについて
		報告	①役員職務執行状況及び事業経過諸報告 ②県立入検査結果の報告について ③次回の理事会・評議員会の招集(案)について

3 評議員会に関する事項

会議名	開催(議決)年月日	件名	
定時評議員会 (書面決議)	令和2年6月9日	報告 1	令和元年度報告事項について
		第1号議案	令和元年度収支決算書の承認について
		第2号議案	評議員の選任に関する承認について
		第3号議案	理事の選任に関する承認について
		第4号議案	監事の選任に関する承認について

	第5号議案	上記議決日を6月9日とすることについて
	報告	①理事長・副理事長・専務理事の選任について ②令和2年度事業計画及び収支予算について ③美術作品取得資金取扱規程の制定について ④役員職務執行状況及び事業経過諸報告

4 登記事項

登記原因年月日	申請先	事項	登記年月日
令和2年6月9日	岐阜地方法務局中津川支局	評議員・理事・監事の氏名の変更	令和2年7月2日

5 役員に関する事項

役職名	人数	氏名	就任年月日
理事長	1	長谷川 佳子	平成24年 4月 1日就任
副理事長	1	永谷 茂美	平成24年 4月 1日就任
専務理事	1	千藤 秀明	平成30年 6月 7日就任
理事	11	市川 彰	令和 2年 6月 9日就任
		大塚 康芳	平成24年 4月 1日就任
		小川 智明	令和 2年 6月 9日就任
		小椋 日南恵	平成28年 6月 2日就任
		瀬瀬 満	平成27年 6月19日就任
		小嶋 初夫	令和 2年 6月 9日就任
		鷹見 健司	令和 元年 6月 7日就任
		西尾 重人	平成24年 4月 1日就任
		西部 良治	令和 2年 6月 9日就任
		原 淑子	平成28年 6月 2日就任
		長谷川 英司	平成30年 6月 7日就任
監事	2	原田 一宏	令和 元年 6月 7日就任
		柘植 麻美	平成24年 4月 1日就任

6 評議員に関する事項

役職名	人数	氏名	就任年月日
評議員	13	阿部 伸一郎	平成28年 6月 2日就任
		安藤 俊幸	平成30年 6月 7日就任
		井口 英一	平成24年 4月 1日就任
		市川 祥子	平成28年 6月 2日就任
		大塩 康彦	平成25年 5月29日就任
		小板 幸光	平成28年 6月 2日就任
		各務 一彦	令和 2年 6月 9日就任
		中島 克子	令和 2年 6月 9日就任
		鈴木 隆一	平成26年 6月 6日就任
		西尾 正代	令和 元年 6月 7日就任
		西尾 康久	平成24年 4月 1日就任
		長谷川 幸洋	令和 2年 6月 9日就任
		槇島 春枝	平成24年 4月 1日就任

7 職員に関する事項

区分	氏名	担当	就任年月日	備考
美術館長 (嘱託・事務局長)	千藤 秀明	統括	平成30年4月1日	
事務職員	中澤 麻衣	学芸係長	平成31年4月1日	令和2年6月30日退職
嘱託職員	牧野 直美	総務係長	平成24年4月1日	
嘱託職員	中垣 絵理	学芸員	平成24年4月1日	
嘱託職員	中村 香織	学芸員	平成27年1月1日	
嘱託職員	窪田 聡美	デザイナー	平成25年4月1日	
嘱託職員	宮下 真子	案内・ショップ	令和2年4月1日	
臨時職員	廣澤 光水	案内・ショップ	令和2年4月1日	令和3年3月31日退職

8 事業報告書附属明細書

令和2度事業報告においては、「事業報告の内容を補足する重要な事項」に該当するものはない。