

【令和4年度春季特別企画展】

北斎百様

主催：恵那市、恵那市教育委員会、(公財)中山道広重美術館 協力：中右瑛（国際浮世絵学会常任理事） 企画協力：ステップ・イースト

会期：令和4年(2021) 3月31日(木)～6月19日(日) 【前期】3月31日(木)～5月8日(日) 【後期】5月12日(木)～6月19日(日)

場所：中山道広重美術館 展示室1(1F)、2(2F)

	作 者	作 品 名	版 元	判 型	制 作 年	所 蔵	前期	後期
1	葛飾北斎	新板浮絵忠臣蔵 初段鶴ヶ岡	伊勢屋利兵衛	間判錦絵	享和年間(1801-04)	個人蔵		
2	葛飾北斎	新板浮絵忠臣蔵 第二段目	伊勢屋利兵衛	間判錦絵	享和年間(1801-04)	個人蔵		
3	葛飾北斎	新板浮絵忠臣蔵 第三段目	伊勢屋利兵衛	間判錦絵	享和年間(1801-04)	個人蔵		
4	葛飾北斎	新板浮絵忠臣蔵 第四段目	伊勢屋利兵衛	間判錦絵	享和年間(1801-04)	個人蔵		
5	葛飾北斎	新板浮絵忠臣蔵 第五段目	伊勢屋利兵衛	間判錦絵	享和年間(1801-04)	個人蔵		
6	葛飾北斎	新板浮絵忠臣蔵 第六段目	伊勢屋利兵衛	間判錦絵	享和年間(1801-04)	個人蔵		
7	葛飾北斎	新板浮絵忠臣蔵 第七段目	伊勢屋利兵衛	間判錦絵	享和年間(1801-04)	個人蔵		
8	葛飾北斎	新板浮絵忠臣蔵 第八段目	伊勢屋利兵衛	間判錦絵	享和年間(1801-04)	個人蔵		
9	葛飾北斎	新板浮絵忠臣蔵 第九段目	伊勢屋利兵衛	間判錦絵	享和年間(1801-04)	個人蔵		
10	葛飾北斎	新板浮絵忠臣蔵 第十段目	伊勢屋利兵衛	間判錦絵	享和年間(1801-04)	個人蔵		
11	葛飾北斎	新板浮絵忠臣蔵 第十一段目	伊勢屋利兵衛	間判錦絵	享和年間(1801-04)	個人蔵		
12	葛飾北斎	東海道五十三次 絵本驛路鈴 表紙	不詳	画帖装表紙部	文化年間(1804-18)中期	個人蔵		
13	葛飾北斎	東海道五十三次 序文	不詳	-	文化年間(1804-18)中期	個人蔵		
14	葛飾北斎	東海道五十三次 日本橋 品川	不詳	中判錦絵二丁掛	文化年間(1804-18)中期	個人蔵		
15	葛飾北斎	東海道五十三次 川崎 神奈川	不詳	中判錦絵二丁掛	文化年間(1804-18)中期	個人蔵		
16	葛飾北斎	東海道五十三次 程ヶ谷 戸塚	不詳	中判錦絵二丁掛	文化年間(1804-18)中期	個人蔵		
17	葛飾北斎	東海道五十三次 藤澤 平塚	不詳	中判錦絵二丁掛	文化年間(1804-18)中期	個人蔵		
18	葛飾北斎	東海道五十三次 大磯 小田原	不詳	中判錦絵二丁掛	文化年間(1804-18)中期	個人蔵		
19	葛飾北斎	東海道五十三次 箱根 三 嵩	不詳	中判錦絵二丁掛	文化年間(1804-18)中期	個人蔵		
20	葛飾北斎	東海道五十三次 沼津 原	不詳	中判錦絵二丁掛	文化年間(1804-18)中期	個人蔵		
21	葛飾北斎	東海道五十三次 吉原 蒲原	不詳	中判錦絵二丁掛	文化年間(1804-18)中期	個人蔵		
22	葛飾北斎	東海道五十三次 由井 興津	不詳	中判錦絵二丁掛	文化年間(1804-18)中期	個人蔵		
23	葛飾北斎	東海道五十三次 江尻 府中	不詳	中判錦絵二丁掛	文化年間(1804-18)中期	個人蔵		
24	葛飾北斎	東海道五十三次 鞠子 岡部	不詳	中判錦絵二丁掛	文化年間(1804-18)中期	個人蔵		
25	葛飾北斎	東海道五十三次 藤枝 嵩田	不詳	中判錦絵二丁掛	文化年間(1804-18)中期	個人蔵		
26	葛飾北斎	東海道五十三次 金谷 日坂	不詳	中判錦絵二丁掛	文化年間(1804-18)中期	個人蔵		
27	葛飾北斎	東海道五十三次 掛川 袋井	不詳	中判錦絵二丁掛	文化年間(1804-18)中期	個人蔵		
28	葛飾北斎	東海道五十三次 見附 濱松	不詳	中判錦絵二丁掛	文化年間(1804-18)中期	個人蔵		
29	葛飾北斎	東海道五十三次 舞坂 荒井	不詳	中判錦絵二丁掛	文化年間(1804-18)中期	個人蔵		
30	葛飾北斎	東海道五十三次 白須賀 雙川	不詳	中判錦絵二丁掛	文化年間(1804-18)中期	個人蔵		
31	葛飾北斎	東海道五十三次 吉田 御油	不詳	中判錦絵二丁掛	文化年間(1804-18)中期	個人蔵		
32	葛飾北斎	東海道五十三次 赤坂 藤川	不詳	中判錦絵二丁掛	文化年間(1804-18)中期	個人蔵		
33	葛飾北斎	東海道五十三次 岡崎 池鯉鮒	不詳	中判錦絵二丁掛	文化年間(1804-18)中期	個人蔵		
34	葛飾北斎	東海道五十三次 鳴海 宮	不詳	中判錦絵二丁掛	文化年間(1804-18)中期	個人蔵		
35	葛飾北斎	東海道五十三次 桑名 四日市	不詳	中判錦絵二丁掛	文化年間(1804-18)中期	個人蔵		
36	葛飾北斎	東海道五十三次 石薬師 庄野	不詳	中判錦絵二丁掛	文化年間(1804-18)中期	個人蔵		
37	葛飾北斎	東海道五十三次 亀山 關	不詳	中判錦絵二丁掛	文化年間(1804-18)中期	個人蔵		
38	葛飾北斎	東海道五十三次 坂の下 土山	不詳	中判錦絵二丁掛	文化年間(1804-18)中期	個人蔵		
39	葛飾北斎	東海道五十三次 水口 石邊	不詳	中判錦絵二丁掛	文化年間(1804-18)中期	個人蔵		
40	葛飾北斎	東海道五十三次 草津 大津	不詳	中判錦絵二丁掛	文化年間(1804-18)中期	個人蔵		
41	葛飾北斎	東海道五十三次 京都 大内山	不詳	中判錦絵二丁掛	文化年間(1804-18)中期	個人蔵		
42	葛飾北斎	東海道五十三次名所一覽	嵩山房(小林新兵衛)・千鐘房(須原屋茂兵衛)・衆星閣(角丸屋甚助)合梓	大々判錦絵	文政元年(1818)	個人蔵		
43	葛飾北斎	富嶽三十六景 神奈川冲浪裏	(永寿堂(西村屋与八))	大判錦絵	天保元～4年(1830-33)	個人蔵		
44	葛飾北斎	富嶽三十六景 凱風快晴	(永寿堂(西村屋与八))	大判錦絵	天保元～4年(1830-33)	個人蔵		
45	葛飾北斎	富嶽三十六景 凱風快晴	(永寿堂(西村屋与八))	大判錦絵	天保元～4年(1830-33)	個人蔵		
46	葛飾北斎	富嶽三十六景 尾州不二見原	(永寿堂(西村屋与八))	大判錦絵	天保元～4年(1830-33)	個人蔵		
47	葛飾北斎	富嶽三十六景 信州諏訪湖	(永寿堂(西村屋与八))	大判錦絵	天保元～4年(1830-33)	個人蔵		
48	葛飾北斎	富嶽三十六景 甲州石班沢	(永寿堂(西村屋与八))	大判錦絵	天保元～4年(1830-33)	個人蔵		
49	葛飾北斎	富嶽三十六景 常州牛堀	(永寿堂(西村屋与八))	大判錦絵	天保元～4年(1830-33)	個人蔵		
50	葛飾北斎	富嶽三十六景 相州梅沢庄	(永寿堂(西村屋与八))	大判錦絵	天保元～4年(1830-33)	個人蔵		

	作 者	作 品 名	版 元	判 型	制 作 年	所 蔵	前期	後期
51	葛飾北斎	富嶽三十六景 甲州三嶋越	(永寿堂(西村屋与八))	大判錦絵	天保元〜4年(1830-33)	個人蔵		
52	葛飾北斎	富嶽三十六景 東都浅草本願寺	(永寿堂(西村屋与八))	大判錦絵	天保元〜4年(1830-33)	個人蔵		
53	葛飾北斎	富嶽三十六景 駿州江尻	(永寿堂(西村屋与八))	大判錦絵	天保元〜4年(1830-33)	個人蔵		
54	葛飾北斎	富嶽三十六景 下目黒	(永寿堂(西村屋与八))	大判錦絵	天保元〜4年(1830-33)	個人蔵		
55	葛飾北斎	富嶽三十六景 登戸浦	(永寿堂(西村屋与八))	大判錦絵	天保元〜4年(1830-33)	個人蔵		
56	葛飾北斎	富嶽三十六景 甲州三坂水面	(永寿堂(西村屋与八))	大判錦絵	天保元〜4年(1830-33)	個人蔵		
57	葛飾北斎	富嶽三十六景 江都駿河町三井見世略図	(永寿堂(西村屋与八))	大判錦絵	天保元〜4年(1830-33)	個人蔵		
58	葛飾北斎	富嶽三十六景 五百らかん寺さざめどう	(永寿堂(西村屋与八))	大判錦絵	天保元〜4年(1830-33)	個人蔵		
59	葛飾北斎	富嶽三十六景 隠田の水車	(永寿堂(西村屋与八))	大判錦絵	天保元〜4年(1830-33)	個人蔵		
60	葛飾北斎	富嶽三十六景 相州江の鳶	(永寿堂(西村屋与八))	大判錦絵	天保元〜4年(1830-33)	個人蔵		
61	葛飾北斎	富嶽三十六景 従千住花街眺望ノ不二	(永寿堂(西村屋与八))	大判錦絵	天保元〜4年(1830-33)	個人蔵		
62	葛飾北斎	富嶽三十六景 身延川裏不二	(永寿堂(西村屋与八))	大判錦絵	天保元〜4年(1830-33)	個人蔵		
63	葛飾北斎	富嶽三十六景 東海道金谷ノ不二	(永寿堂(西村屋与八))	大判錦絵	天保元〜4年(1830-33)	個人蔵		
64	葛飾北斎	富嶽三十六景 諸人登山	(永寿堂(西村屋与八))	大判錦絵	天保元〜4年(1830-33)	個人蔵		
65	葛飾北斎	青面金剛図	不詳	細判(掛物)	天明年間(1781-89)中後期	個人蔵		
66	葛飾北斎	岩井半四郎のかしく	西村屋伝兵衛カ	細判錦絵	安永8年(1779)	個人蔵		
67	葛飾北斎	市川団十郎の大星由良之助	(永寿堂(西村屋与八))	細判錦絵	天明3年(1783)	個人蔵		
68	葛飾北斎	嵐村次郎のせうせう	不詳	細判錦絵	天明7年(1787)	個人蔵		
69	葛飾北斎	二世瀬川富三郎の十内いもうと	不詳	細判錦絵	天明8年(1788)	個人蔵		
70	葛飾北斎	金太郎と鷲と熊	永寿堂(西村屋与八)	大判錦絵	寛政年間(1789-1801)初期頃カ	個人蔵		
71	葛飾北斎	江戸見坂夜雨	不詳	中判錦絵	不詳	個人蔵		
72	葛飾北斎	風流江戸百日の出	不詳	中判錦絵	寛政元〜2年(1789-90)	個人蔵		
73	葛飾北斎	新版浮絵浦島龍宮入之図	佐野屋喜兵衛	大判錦絵	天明年間(1781-89)	個人蔵		
74	葛飾北斎	七福神	永寿堂(西村屋与八)	大判錦絵	天明5〜寛政2年(1785-90)	個人蔵		
75	葛飾北斎	江都両国橋夕涼花火之図	万屋吉兵衛	大判錦絵	寛政年間(1789-1801)初期	個人蔵		
76	葛飾北斎	よつや十二そう	不詳	中判錦絵	文化年間(1804-18)初期	個人蔵		
77	葛飾北斎	くだんう志がふち	不詳	中判錦絵	文化年間(1804-18)初期	個人蔵		
78	葛飾北斎	ぎやうとくしほはまよりのぼとのひかたをのぞむ	不詳	中判錦絵	文化年間(1804-18)初期	個人蔵		
79	葛飾北斎	羽根田弁天之図	不詳	間判錦絵	文化年間(1804-18)初期	個人蔵		
80	葛飾北斎	三国妖狐伝 唐土紂王館の段	鶴屋金助	大判錦絵二枚続	文化4年(1807)	個人蔵		
81	葛飾北斎	三国妖狐伝 第一斑足王御てんのだん	鶴屋金助	大判錦絵二枚続	文化4年(1807)	個人蔵		
82	葛飾北斎	白象に唐女図	鶴屋金助	大判錦絵四枚続の内の一枚	不詳	個人蔵		
83	葛飾北斎	鎌倉 江ノ嶋 大山 新板往来双六	西村屋与八・鶴屋喜右衛門合梓	大々判錦絵	天保2年(1831)	個人蔵		
84	葛飾北斎	百物語 こはだ小平二	鶴屋喜右衛門	中判錦絵	天保2〜3年(1831-32)	個人蔵		
85	葛飾北斎	百物語 笑ひはんにや	鶴屋喜右衛門	中判錦絵	天保2〜3年(1831-32)	個人蔵		
86	葛飾北斎	百物語 さらやしき	鶴屋喜右衛門	中判錦絵	天保2〜3年(1831-32)	個人蔵		
87	葛飾北斎	百物語 お岩さん	鶴屋喜右衛門	中判錦絵	天保2〜3年(1831-32)	個人蔵		
88	葛飾北斎	百人一首 宇波がゑとき 藤原繁行朝臣	栄樹堂(伊勢屋三次郎)	大判錦絵	天保6〜9年(1835-38)頃	個人蔵		
89	葛飾北斎	百人一首 姥が恵とき 大中臣能宣朝臣	栄樹堂(伊勢屋三次郎)	大判錦絵	天保6〜9年(1835-38)頃	個人蔵		
90	葛飾北斎	諸国瀧廻り 木曾海道小野ノ瀑布	永寿堂(西村屋与八)	大判錦絵	天保4年(1833)頃	個人蔵		
91	葛飾北斎	諸国名橋奇覧 山城あらし山吐月橋	(永寿堂(西村屋与八))	大判錦絵	天保5年(1834)頃	個人蔵		
92	葛飾北斎	詩歌写真鏡 李白	森屋治兵衛	長大判錦絵	天保4〜5年(1833-34)頃	個人蔵		
93	葛飾北斎	詩歌写真鏡 木賊苅	森屋治兵衛	長大判錦絵	天保4〜5年(1833-34)頃	個人蔵		
94	葛飾北斎	詩歌写真鏡 少年行	森屋治兵衛	長大判錦絵	天保4〜5年(1833-34)頃	個人蔵		
95	葛飾北斎	日の出	-	長判摺物	文化2〜文政元年(1805-18)頃カ	個人蔵		
96	葛飾北斎	見立二十四孝 田毎月丸	-	摺物	享和年間(1801-04)カ	個人蔵		
97	葛飾北斎	五 歌仙 小野小町	-	色紙判摺物	文政3年(1820)以降カ	個人蔵		
98	葛飾北斎	松茸狩り二美人	-	摺物	文化年間(1804-18)カ	個人蔵		
99	葛飾北斎	十干の内	-	小判摺物	享和元年(1801)	個人蔵		
100	葛飾北斎	馬尽 駒菖蒲	-	色紙判摺物	文政5年(1822)	個人蔵		
101	葛飾北斎	唄物尽し図	-	長判摺物	不詳	個人蔵		
102	葛飾北斎	七福神見立	-	摺物	寛政8〜10年(1796-98)頃	個人蔵		
103	葛飾北斎	北斎漫画	1・11〜15編永楽屋東四郎、2〜10編角丸屋甚助	半紙本一冊	文化11〜明治11年(1814-78)	個人蔵		
104	葛飾北斎	富嶽百景	初・二編西村祐蔵、三編永楽屋東四郎	半紙本一冊	初編天保5年(1834)、二編天保6年(1835)、三編不明	個人蔵		

	作 者	作 品 名	版 元	判 型	制 作 年	所 蔵	前期	後期
105	葛飾北斎	北斎自画像	-	紙本一幅	不詳	個人蔵		
106	葛飾北斎	おいらん道中図	-	紙本一幅	寛政12年(1800)頃カ	個人蔵		
107	葛飾北斎	ほうき星	-	紙本一幅	天保11年(1840)	個人蔵		
108	葛飾北斎	西行図	-	紙本扇面一面	文化7～文政2年(1810-19)頃カ	個人蔵		
109	葛飾北斎	海老に炭図	-	絹本一幅	天保11年(1840)	個人蔵		
110	葛飾北斎	三竦の図	-	絹本一幅	嘉永元年(1848)	個人蔵		
111	昇亭北寿	上総九十九里地引網 大漁獵正写之図	永寿堂(西村屋与八)	大判錦絵	寛政3～文化元年(1791-1804)	個人蔵		
112	魚屋北溪	諸国名所 上州三国越不動峠	西村屋与八・中村屋勝五郎合梓	大判錦絵	天保5～6年(1834-35)頃	個人蔵		
113	柳々居辰斎	六郷渡	不詳	大判錦絵	不詳	個人蔵		
114	葛飾北爲	摂州大物浦平家怨霊頭の図	上総屋岩蔵(岩吉)	大判錦絵三枚続	弘化4～嘉永3年(1847-50)	個人蔵		
115	岳亭春信	大阪天保山夕立の景	(塩屋喜助)	大判錦絵	天保5年(1834)	個人蔵		
116	柳川重信	松葉屋 代々山	不詳	大判錦絵	文化14年(1817)頃カ	個人蔵		
117	歌川広重	忠臣蔵 大序	甘泉堂(和泉屋市兵衛)	大判錦絵	天保年間(1830-44)中期	当館蔵(T.C)		
118	歌川広重	忠臣蔵 二段目	甘泉堂(和泉屋市兵衛)	大判錦絵	天保年間(1830-44)中期	当館蔵(T.C)		
119	歌川広重	忠臣蔵 三段目	甘泉堂(和泉屋市兵衛)	大判錦絵	天保年間(1830-44)中期	当館蔵(T.C)		
120	歌川広重	忠臣蔵 四段目	甘泉堂(和泉屋市兵衛)	大判錦絵	天保年間(1830-44)中期	当館蔵(T.C)		
121	歌川広重	忠臣蔵 五段目	甘泉堂(和泉屋市兵衛)	大判錦絵	天保年間(1830-44)中期	当館蔵(T.C)		
122	歌川広重	忠臣蔵 六段目	甘泉堂(和泉屋市兵衛)	大判錦絵	天保年間(1830-44)中期	当館蔵(T.C)		
123	歌川広重	忠臣蔵 七段目	甘泉堂(和泉屋市兵衛)	大判錦絵	天保年間(1830-44)中期	当館蔵(T.C)		
124	歌川広重	忠臣蔵 八段目	甘泉堂(和泉屋市兵衛)	大判錦絵	天保年間(1830-44)中期	当館蔵(T.C)		
125	歌川広重	忠臣蔵 九段目	甘泉堂(和泉屋市兵衛)	大判錦絵	天保年間(1830-44)中期	当館蔵(T.C)		
126	歌川広重	忠臣蔵 十段目	(甘泉堂(和泉屋市兵衛))	大判錦絵	天保年間(1830-44)中期	当館蔵(T.C)		
127	歌川広重	忠臣蔵十一段目夜打三 本望	(甘泉堂(和泉屋市兵衛))	大判錦絵	天保年間(1830-44)中期	当館蔵(T.C)		
128	歌川広重	東海道五拾三次 箱根	喜鶴堂(佐野屋喜兵衛)	中判錦絵	天保年間(1830-44)後期	当館蔵		
129	歌川広重	東海道五拾三次 原	喜鶴堂(佐野屋喜兵衛)	中判錦絵	天保年間(1830-44)後期	当館蔵		
130	歌川広重	東海道五拾三次 嶋田	喜鶴堂(佐野屋喜兵衛)	中判錦絵	天保年間(1830-44)後期	当館蔵		
131	歌川広重	東海道五拾三次 藤川	喜鶴堂(佐野屋喜兵衛)	中判錦絵	天保年間(1830-44)後期	当館蔵		
132	歌川広重	東海道五拾三次 土山 鈴鹿山之図	喜鶴堂(佐野屋喜兵衛)	中判錦絵	天保年間(1830-44)後期	当館蔵		
133	歌川広重	東海道 九 五十三次 大磯	寿鶴堂(丸屋清次郎)	大判錦絵	弘化4～嘉永5年(1847-52)	当館蔵		
134	歌川広重	東海道 十九 五十三次 江尻	寿鶴堂(丸屋清次郎)	大判錦絵	弘化4～嘉永5年(1847-52)	当館蔵		
135	歌川広重	東海道 廿八 五十三次 袋井	寿鶴堂(丸屋清次郎)	大判錦絵	弘化4～嘉永5年(1847-52)	当館蔵		
136	歌川広重	東海道 廿九 五十三次 見附	寿鶴堂(丸屋清次郎)	大判錦絵	弘化4～嘉永5年(1847-52)	当館蔵		
137	歌川広重	東海道 卅九 五十三次 岡崎	寿鶴堂(丸屋清次郎)	大判錦絵	弘化4～嘉永5年(1847-52)	当館蔵		
138	歌川広重	東海道 四十二 五十三次 宮	寿鶴堂(丸屋清次郎)	大判錦絵	弘化4～嘉永5年(1847-52)	当館蔵		
139	歌川広重	不二三十六景 武蔵小金井堤	喜鶴堂(佐野屋喜兵衛)	中判錦絵	嘉永5年(1852)頃	当館蔵		
140	歌川広重	不二三十六景 甲斐大月原	喜鶴堂(佐野屋喜兵衛)	中判錦絵	嘉永5年(1852)頃	当館蔵		
141	歌川広重	不二三十六景 信濃諏訪湖	喜鶴堂(佐野屋喜兵衛)	中判錦絵	嘉永5年(1852)頃	当館蔵		
142	歌川広重	不二三十六景 東都両国橋下	喜鶴堂(佐野屋喜兵衛)	中判錦絵	嘉永4年(1851)頃	当館蔵		
143	歌川広重	不二三十六景 武蔵本牧海上	喜鶴堂(佐野屋喜兵衛)	中判錦絵	嘉永5年(1852)12月	当館蔵		
144	歌川広重	不二三十六景 神名川海上	喜鶴堂(佐野屋喜兵衛)	中判錦絵	嘉永5年(1852)12月	当館蔵		
145	歌川広重	不二三十六景 駿河田子の浦	喜鶴堂(佐野屋喜兵衛)	中判錦絵	嘉永5年(1852)12月	当館蔵		
146	歌川広重	不二三十六景 上総鹿楚山鳥居崎	喜鶴堂(佐野屋喜兵衛)	中判錦絵	嘉永5年(1852)12月	当館蔵		
147	歌川広重	富士三十六景 東都駿河町	紅英堂(蔦屋吉蔵)	大判錦絵	安政5年(1858)4月	当館蔵		
148	歌川広重	富士三十六景 武蔵本牧のはな	紅英堂(蔦屋吉蔵)	大判錦絵	安政5年(1858)4月	当館蔵		
149	歌川広重	富士三十六景 武蔵小金井	紅英堂(蔦屋吉蔵)	大判錦絵	安政5年(1858)4月	当館蔵		
150	歌川広重	富士三十六景 相模江之島入口	紅英堂(蔦屋吉蔵)	大判錦絵	安政5年(1858)4月	当館蔵		
151	歌川広重	富士三十六景 駿河薩夕之海上	紅英堂(蔦屋吉蔵)	大判錦絵	安政5年(1858)4月	当館蔵		
152	歌川広重	富士三十六景 駿遠大井川	紅英堂(蔦屋吉蔵)	大判錦絵	安政5年(1858)4月	当館蔵		
153	歌川広重	富士三十六景 東海堂左り不二	紅英堂(蔦屋吉蔵)	大判錦絵	安政5年(1858)4月	当館蔵		
154	歌川広重	名所江戸百景 五百羅漢さづゐ堂	魚屋栄吉	大判錦絵	安政4年(1857)8月	当館蔵(Y.C)		

※掲載順と展示順は一致しません。
※当館所蔵作品のT.Cは田中コレクション、Y.Cは吉村コレクションを表します。